



Generalitat de
Catalunya
Departament
d'Ensenyament

INSTITUT
FRANÇAIS
BARCELONA



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ambassade de France en Espagne
Service de Coopération et d'Action
Culturelle

EOI
barcelona
drassanes

VIII JOURNÉES DE FORMATION POUR LES PROFESSEURS DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

Ces deux journées de formation s'adressent prioritairement aux
professeurs du réseau de 45 EOI de Catalogne.

Elles proposent une formation d'un total de 15 heures sur le thème :

« Le plaisir d'apprendre en classe de FLE ».

Tout d'abord, nous poursuivons cette année la recherche de motivation et plaisir de l'apprenant et vous proposons de mettre en place des activités ludiques et interactives facilitant surtout l'entraînement à l'oral. Et en second lieu, un bref retour (feedback) sur vos expériences en classe, lors de la deuxième journée.

En effet, après avoir mis en pratique avec vos étudiants les nouvelles activités proposées par les intervenants lors de la première journée, nous vous demandons de les présenter au reste du groupe (en maximum 10 minutes) lors de la seconde journée. La discussion et les échanges qui en suivront seront animés par les intervenantes et Cecilia Goloboff. Entre la première et la seconde journée vous aurez à votre disposition un blog pour publier vos documents et pouvoir partager ainsi vos expériences :

[http://journeeseoi2013.blogspot.com/es/](http://journeeseoi2013.blogspot.com.es/)

Cette année, nous innovons et vous présentons plusieurs ateliers et conférences aux sujets très divers mais dont le dénominateur commun reste **le plaisir d'apprendre**.

Interviendront :

Vendredi 15 février 2013

Matinée 9h – 13h 30

Salle de conférences (rez-de-chaussée)

Cecilia Goloboff : attachée de coopération pour le français auprès de l'Ambassade de France en Espagne. Responsable de la promotion et de la diffusion du français en Aragon, Baléares, Communauté valencienne et Catalogne, basée à Barcelone. Agrégée d'espagnol, Master d'Etudes ibériques, Master de Politiques linguistiques en FLE, examinatrice-évaluatrice pour la Certification Cervantes, examinatrice-évaluatrice pour le DELF et le DALF, Licence d'italien. Formatrice des formateurs et chargée de mission d'inspection pour l'Inspection des langues vivantes durant six ans sur l'Académie de Versailles.

Présentation des journées.

...

Ensuite, deux ateliers simultanés auront lieu le matin et l'après-midi, ce qui vous permettra d'assister aux deux.

- **Salle de conférences (rez-de-chaussée) : Atelier 1**

Aurélié Volsy : formation Arts du spectacle et DESS « Médiation et ingénierie culturelle ». Elle a mis en place et assuré la gestion de projets artistiques et culturels, organisé des tournées sous chapiteau d'une compagnie de clown de théâtre. Formatrice clown, cirque et théâtre auprès d'adultes, enfants et adolescents. Enseignante FLE.

Atelier 1 : « Activités théâtre et clown en classe de FLE »

Le théâtre et le clown sont des éléments clés pour découvrir le plaisir d'apprendre en jouant. Même si on ne les utilise pas systématiquement, ce sont des outils essentiels dans la manière d'enseigner et de partager la langue et notre culture.

- **Salle 38 (3^e étage) : Atelier 2**

Marion Charreau : diplômée faculté des Beaux-Arts, Master en Art/design et DNAP et CAP École Supérieure de l'Image (Poitiers-Angoulême). Formatrice et consultante, représente l'École Française de l'Heuristique en Espagne. Enseignante FLE.

Atelier 2 : « Apprendre le FLE avec les cartes heuristiques »

La carte heuristique est un outil de visualisation et d'organisation de l'information. Utilisée dans le contexte du FLE, elle permet au professeur de structurer ses idées tout en étant créatif, de capter l'attention des étudiants, de faciliter la compréhension des concepts et d'encourager les échanges. Cet outil favorise également la créativité et le questionnement. L'étudiant est situé au cœur de son apprentissage. Il a plaisir à apprendre avec un outil simple à mettre en œuvre, valorisant et efficace.

Après-midi 15h – 18h

- **Salle des conférences (rez-de-chaussée) : Atelier 1**

Aurélié Volsy

Atelier 1 : « Activités théâtre et clown en classe de FLE »

- **Salle 38 (3^e étage) : Atelier 2**

Marion Charreau

Atelier 2 : « Apprendre le FLE avec les cartes heuristiques »

...

Vendredi 5 avril 2013

Matinée 9h – 13h30

- **9h, Salle des conférences (rez-de-chaussée)**

Retour (feedback) sur l'expérience en classe des activités présentées lors de la première journée. Discussion et échanges.

Tout l'intérêt de la première partie de cette journée repose sur la présentation de votre expérience en classe, à la suite de la formation de la première journée. Nous comptons donc sur votre vive collaboration.

- **11h 30, Salle des conférences (rez-de-chaussée) : Atelier 1**

Atelier 1 : Groupe de travail : « La littérature française en classe de FLE »

Présentation du travail réalisé par un groupe d'enseignants FLE sur l'exploitation d'extraits d'œuvres littéraires. Activités axées sur les cinq compétences du CECR (notamment l'expression orale), tout en donnant la priorité au plaisir de lire.

Membres du groupe: Luis Tigero (EOI), Myriam Mallart (EOI), Ana Forcada (EOI), Anna Ribau (EOI) et Fabrice Bentot (Lycée Français).

- **12h 30, Salle des conférences (rez-de-chaussée) : Atelier 2**

Atelier 2 : « Pour le plaisir de lire... et d'apprendre »

Lire en français peut faire peur à nos élèves, parfois peu habitués à le faire dans une langue qui n'est pas la leur. Il est donc important non seulement de proposer des activités de compréhension et d'approfondissement, mais aussi de mettre en place des stratégies de pré-lecture et de lecture et d'aider les élèves à en prendre conscience.

Par Philippe Liria, coauteur de collection FLE et éditeur de matériel didactique dans le département de français des Éditions Maison des Langues.

Après-midi 15h - 18h

Atelier au choix entre le 3 et le 4

- **15h, Salle des conférences (rez-de-chaussée) : Atelier 3**

Atelier 3 : « Le défi de l'évaluation »

Malgré la publication du CECR, du portfolio des langues et le développement des TIC, l'évaluation des compétences semble poser encore des problèmes. C'est ce défi qui a mené un groupe d'enseignants d'École Officielle de Langues à faire des recherches à ce sujet et essayer de faire des propositions.

Par Eulàlia Vilaginés, enseignante FLE (EOI).

...

- **Salle 38 (3^e étage) : Atelier 4**

Atelier 4 : “ Un regard différent sur la classe: une méthode de développement sur l’enseignement et l’enseignant ”

La recherche-action fondée sur le modèle ALACT (Action, looking back, awareness, creating alternative methods of action, trial) aide l’enseignant à mener à terme des projets de recherche pour résoudre des problèmes de gestion du groupe classe, de manque d’assurance de l’enseignant ou tout simplement l’aide à atteindre une vision plus profonde de ce qui se passe dans la salle de classe.

Par Ángela Carretero, professeure d’allemand (EOI). L’intervention aura lieu en castillan.

- **16h 30, Salle des conférences (rez-de-chaussée)**

Atelier 5 : « Écriture collective et individuelle à partir d’un slam »

Il s’agit d’offrir aux étudiants qui n’en ont pas toujours l’habitude, l’envie d’écrire mais aussi de lire, ce qu’ils n’auraient sans doute imaginé exprimer dans leur propre langue.

Par Sylvie Wuattier, enseignante FLE (EIM-UB).

* * *

Inscriptions : du 28 janvier au 12 février – dans la limite de 60 places
<http://www.xtec.cat/web/formacio/eoi>

Ces journées de stage sont gratuites. Elles font l’objet d’un certificat officiel du Département d’Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. Nous vous rappelons que pour bénéficier de la reconnaissance de cette formation auprès du Département d’Ensenyament et de l’Institut Français vous devez participer au moins à 80% (12h) des séances.

Avec la collaboration de *Difusión - Editions Maison des langues*



Pendant cette dernière journée des nouveautés éditoriales *Difusión* seront présentées.

...

Lieu et Horaires :

Vendredi 15 février 2013 : Matinée 9h – 13h 30 / Après-midi 15h – 18h

Vendredi 5 avril 2013 : Matinée 9h – 13h 30 / Après-midi 15h – 18h

- EOI Barcelona–Drassanes - Av. Drassanes 14, entrada : plaça Jean Genet. 08001. Barcelona.
Metro : Drassanes (Línia III) Paral.lel (Línia II) – Autobús : 14, 20, 36, 57, 64, 91, 157.
Estacions Bicing: plaça Jean Genet; c. Cervelló 5; Portal de Santa Madrona 2; c. Sant Oleguer 16, Rambla del Raval 13 i 20; c. Sant Pau 89 2; Rambla 2.
- Plan d'accès :

